

# 关于基层文物保护与管理办法的浅探

李雅妮

(张家口市长城保护管理处, 河北 张家口 075000)

**摘要:** 基层文物指的是每一个地区的、具有当地历史故事、历史典故或者特色的实物、足迹或者资料, 对基层文物的保护需要从当地特殊的地理环境、厚重的文化氛围着手, 将文物保护和管理工作纳入当地的整体循环和发展中去。文物保护的工作要始终坚持保护为主的原则, 在各种安全隐患出现之前做好各种保护措施, 对文物的管理工作也要做到尊重历史、实事求是, 科学管理、合理利用。因而, 基层文物管理保护工作应从多元化的角度出发, 探索新型的保护措施。

**关键词:** 基层 文物 保护 管理

**DOI:** 10.12319/j.issn.2096-1200.2022.08.38

基层文物的保护和管理工作是国家文物保护和管理体系的基础, 对基层文物的保护工作要从单纯地对实物的保护延伸到对整体环境上的保护。不因基础文物的“不起眼”而忽视对其真正价值和意义的认识, 要从人力、物力、制度、宣传等多方面共同发力, 处理好基层文物与当地经济发展的关系, 防止文物在自然环境下被破坏, 以属地管理为原则, 对基层文物工作做到有人负责、有人落实、有人监督, 在基层架起保护文物的第一道安全屏障<sup>[1]</sup>。

## 一、基层文物保护与管理的意义

(一) 基层文物的存在是一个地区历史的见证者, 承载着当地居民的精神脉络

每一个地区都有着不同的特色和文化, 最能折射出当地特色的莫过于每一个地方的博物馆、每一处历史文化足迹, 对当地的民众来说文物的存在不只是历史的见证, 更是当地民众内心的精神依靠和归属感, 是被别人提起后的自豪感和幸福感。特殊的地域造就了不同的文物基础, 基层文物的保护更是对当地的地域、水域、物体主权的保护, 凝聚的是一方水土的民众的精气神。比如, 山西平遥的古城, 将近三千年的历史, 见证的不仅是发展史, 还是人类居住形式变迁的记录者, 其独特的地方风貌更是无数山西平遥人民的文化自信。同时, 基层文物处在文物发掘、保护与宣传的重要位置, 保护管理机构应正确认识到基层文物的科研、宣传以及文化遗产的重要性。把文物保护与当地的经济发展有机结合, 不能一味地为经济发展让路, 而是需要结合当地文物的特点来从文化旅游、文创产品研发以及文化交流活动方面, 寻求新的解决思路。这样才能确保基层文物传承历史文化传统, 把传统地域文化融入其中<sup>[2]</sup>。

(二) 基础文物的存在是宣传当地文化、发展当地经济的强心剂

文物以多种形式存在于人们的心中, 散发着一种当地的文化气息, 代表着一方水土人民的特色, 做好基层文物的保护和管理工作, 对于满足当地民众的精神文化需求是无形的资源, 也是推动一方经济发展的有力助手。因而, 做好基层文物保护与管理是当前各个地方推广自己独特的文化魅力、发挥文物的历史文化遗产价值关键。同样, 不同地域在充分运用文物来作为第三产业经济发展的重要载体, 其能够带动以“旅游”“研学”“文创”为中心的三位一体式经济发展。这对于加速地方经济转型、提高文物内涵价值而言有着十分重要的价值<sup>[3]</sup>。

比如, 位于陕西韩城的党家村, 一个小小的村庄, 蕴含的是无限的能量, 每一家门户上镌刻的汉字都是独特的门庭家训, 影响了世代代村庄的子孙后代, 简单的处事格言和警句, 教会人勤俭、谦让, 教会人戒骄戒躁。经济发展的潮流中, 小村庄也成了促进村子经济发展的强有力的助手, 成为无数游客争相参观的去处。再如, 以“各地的长城遗址遗迹”保护为例, 强化长城遗址与基层地方的传统文化、当地经济发展之间的联系, 能够更好地突出各个地域长城遗址的特色。并融合当地的特色旅游、文创产品研发以及研学教育等不同的经济发展产业, 来逐步形成一条可持续发展的文物保护以及经济发展道路, 从而为基层文物保护和管理提供新的思路。

## 二、基层文物保护和管理过程中应遵循的价值理念

(一) 坚持经济发展与文物保护共存的理念, 以建立科学的文物保护管理制度

如何客观地看待文物保护与地方经济发展并制定合理

的方案十分关键，这也正是基层文物保护在人员、资金以及政策保障方面所存在的难点。因而，文物保护管理机构应转变思路，从文物文创产品探索、研学旅游经济发展以及“文物搭台、经济唱戏”方面进行深度探索，以主动发掘文物所包含的内在价值。根据当地经济发展的特点来研究分析文物保护与经济发展共生共存的方式方法，这样才能真正从经济发展与文物保护管理一体化的视角来思考问题。并根据文物保护管理在地方城市发展中面临的困难，来制定科学合理的文物发展保护方案，以利用多元化基层文物保护的方式方法<sup>[4]</sup>。

### （二）坚持文物深层次文化价值的发掘，以丰富文物保护与管理的资金来源

基础文物保护与管理在面对保护资金来源方面，存在着来源单一、依赖专项拨款的情况，这对于促使文物保护与管理工作的进一步发展而言十分不利。因而，基层文物保护管理机构应深入研究当地的历史文化，并结合文物的存在价值来展开多元化分析，以市场化的眼光、资本化的运作方式来提升文物自身的文化价值。这样对于丰富文物保护资金来源而言有着十分关键的作用，并能极大地提升基层文物所在地的历史文化名声，从而切实提升文物保护管理的效果。以“故宫博物院”的文创成果视角来审视基层文物保护与管理的策略，基层文物保护管理机构应根据基层文化特点来实施“投资小、传播快、实用性高”的文创发展规划。从而向市场要效益，以多元化资金来完善文物保护管理的机制。

### （三）坚持文物保护管理执法与专业化培训相结合的理念

基层文物保护管理机构在考古、发掘、管理保护以及馆藏的过程中处在第一链条之上，其保护管理工作的复杂性和综合性较强，其对于文物保护与管理的深层次优化有着重要的意义。即基层文物保护与管理在执法范围、监督管理体制的建立方面应本着“从细、从严”的理念，来把基层的文物特点融入其中，以多元化的管理保护管理方案来提高执法力度、完善监督范围。同时，针对基层文物保护管理人员的专业化素养提升，文物管理保护机构应制定相应的科学管理办法来不断提升保护管理人员的专业素养。比如，针对露天文物与馆藏文物之间的不同来给管理人员进行专业化保护理念、方法创新的培训，从而让文物保护管理人员能够依据科学的管理保护机制来履行自身的职责<sup>[5]</sup>。

## 三、创新方式方法，做好基层文物保护和管理工作

### （一）切实发挥继承文物管理所的职能，做好基层文物的保护和管理工作的

一方面，相关部门要加大对基层文物保护管理工作的

监督检查，做到上情下达、监督监管到位，让基层文物工作者的工作有明确的目标、标准，有严格的规章制度，责任到人、落实到位。另一方面，一方文物滋养着一方水土的人，对基层文物的保护和管理工作的，是基层文管所的职责所在，肩负着对当地文物的保护。从管理层到每一位基层管理人员，从思想上要有为基层文物做贡献的意识，要明确每一位工作人员肩上所承担的责任，认识到基层文物保护工作的意义和价值，守职尽责。因而，培养基层文物保护管理人员的文物保护自觉性，激活管理人员内心对于文物保护管理的责任心，同样能够对强化文物保护管理工作起到极大的促进作用。

### （二）切实加强基层文物保护工作人员的专业化培训

文物保护工作需要专业化的人员，对于部分基层文物工作站来说，文物工作的保护和管理似乎只是一份例行公事的工作，对文物保护工作缺乏基本的概念，没有认识到文物保护的重要价值和意义。比如，在某些地方，面对着被岁月洗礼而残留至今的古城墙，在个别人眼中可能只是一堵残垣断壁，存有此种思想是做不好文物的保护工作的。在人员的配备和选用上，应选择专业性强、素质高的人员。对于现有工作人员，要定期进行本地文物基础知识的专业培训，做到心中有责。在工作中对文物保护的特殊需求、补救措施，都需要专业的素养和技能，以免文物的管理过程中遭受二次破坏。专业的文物保护培训同样能够对文物保护管理体系的建立起到积极的促进作用，如文物管理机构根据管理人员的保护意识、管理水平，来制定有针对性的文物保护管理体系，以激活管理人员的文物保护积极性，从而让文物保护管理更高效<sup>[6]</sup>。

### （三）明确基层文物保护的职责和权益，做到体制健全、责任明确

文物保护工作不只是文管所单位的责任，更是一个地区各部门之间的共同责任，是所有公职人员共同承担的一种义务。比如，文物的保护需要城市建设部门的支持、需要交通部门的协调，也需要全体民众的协同。很多地方的城市建设步伐加快，对一些文物古迹造成了不可逆的破坏和影响。面对文物管理部门的执法和保护，城市建设者有责任、有义务进行配合，各部门之间的合力才能切实解决文物保护工作中的各种难题。因而，文物保护管理机构应根据基层文物所处的地域、环境不同，来与当地政府进行积极沟通，以制定跨部门、多领域合作保护机制。这样能够极大减轻基层文物保护管理工作者们的负担，并结合文物保护管理联动机制来制定相应的应急方式方法，才能够打造一体式文物保护管理方案。

### （四）寻找出文物保护与经济发展之间协调发展之路

文物的保护与经济的发展一直存在着很多相互矛盾之处，但无论什么时候经济的发展都不能以文物的破坏为基础，要在保护文物和经济发展之间找出协调发展的共生之路，因为文物的被破坏是不可逆的、是无法被复原的。关系到经济利益的发展时，要处理好二者之间的关系，将文物、遗址纳入法制管理之内，对于被占用、被破坏的文物，要采取果断的措施进行阻止，尽最大的努力对已经遭受破坏的文物进行专业性的修复，做到文物保护和经济发展协调发展。

### （五）做好文物保护与文物利用之间的融合式发展

文物自身的特点决定了文物具有一定的利用价值，没有价值的保护和管理就失去了其自身存在的意义。社会的快速发展背景下在文物的利用上呈现出了多元化的趋势，从经济效益、名人效应到开发利用、社会效益等，需要遵循一种协调、绿色、开放、共享的理念，切实做到对文物的合理利用和保护。尤其是在旅游业高速发展的当今，对文物的保护和管理工作提出了更高的要求。在被旅游业开发利用的同时，要有对文物保护的责任感、对文物的敬畏感，能够从中寻找一种平衡的、相互融合的发展道路，做到文物在传递和分享历史知识的同时实现其存在的经济价值，让二者相得益彰，在相互促进中协调发展。即平衡文物保护与地方经济发展，才能让文物保护管理方式方法更切实可行，从而建立文物保护管理长效机制<sup>[7]</sup>。

### （六）以大格局为重、从细处着手，做好对文物的保护和管理

文物的保护和管理，一种是对现有、已被发现的文物进行保护，另一种是对尚未被开发的文物的保护工作。两种情况下的工作，都需要大格局、细微处两方面同步进行，将基层文物保护工作做实、做细。大格局方面：对文物的保护不只着眼于眼前的实物，还要将文物放到所属的地区、特殊的地理位置上综合考虑。比如，一些文物遗址的地理位置、周边环境，整体城市建设的开发和利用，都是文物保护工作的范畴，要从整体上做到对文物工作的系统化保护措施，做到防患于未然。细微处着手：文物的保护不仅是技术方法的专业性，也要发挥特殊行业的敏感性，要将文物保护工作的意识根植于内心，对和文物有关的话题、片段第一时间进行捕捉、分析，争取在第一时间内做到对文物的保护工作<sup>[8-9]</sup>。

### （七）发挥群众的力量，做到文物保护的群防群治

基层文物的保护工作不仅需要专业人员的努力，也需要众人的力量，做到对文物保护工作的群防群治。此种保

护和管理方式，可以将基层的县市区按照网格化管理的方法，将文物保护和管理工作进行各种渠道的宣传，让文物保护意识深入人心，做到人人保护、人人尽责，人人都是文物保护的志愿者。比如，对遗失的文物，发挥好各基层地区、村社区的网格员的力量，对遗失文物的信息进行网络式搜索。比如，在民间遇有盗窃、破坏文物的情景时，第一时间进行层层反馈和上报，做到第一时间内阻止对文物的破坏。在发挥群众力量的过程中，让文物保护工作融入日常生活中，做到常态化、保持日常性，即把基层文物保护与管理作为一项全民保护事项，通过有效的宣传、积极的沟通来强化公民参与文物保护、监督社会文物保护管理的意识，能够提高基层文物保护的实效性<sup>[10]</sup>。

## 四、结语

总之，基层文物的保护和管理，是一个地区文明程度、文化素养的代表和特色。基层文物保护也是国家文物管理工作体系的最基层工作，做好此项工作任重道远，需要多方联动、综合管理，方能得到合理利用，做出实效的成绩。同时，强化文物保护管理结构的责任担当，转变其思想观念以主动探索积极的文物管理保护方法，从协调经济发展与文物保护管理的角度出发来提升基层文物保护管理的效果。

## 参考文献

- [1] 翟文芳.关于基层文物保护与管理办法的浅探讨[J].文物鉴定与鉴赏,2021(17):101-103.
- [2] 王丹.基层文物保护管理工作的现状与对策分析[J].收藏与投资,2021,12(08):114-116.
- [3] 单丽丽.基层文物保护管理工作现状与对策探讨[J].才智,2020(08):224.
- [4] 陈运涛.基层文物保护管理工作现状与对策分析[J].文物鉴定与鉴赏,2019(10):92-93.
- [5] 张占仓.基层文物保护管理工作现状与对策探讨[J].中国民族博览,2019(05):221-222.
- [6] 刘梅.浅析基层文物保护工作[J].收藏界,2019(01):70-71.
- [7] 李阁宏.基层文物保护工作的思考[J].遗产与保护研究,2018(10):57-59.
- [8] 靳文珍.对基层文物保护管理工作的若干思考[J].文物鉴定与鉴赏,2018(02):104-105.
- [9] 张运锋.基层文物保护工作的思考[J].文物鉴定与鉴赏,2018(02):102-103.
- [10] 方燕鸿.谈基层文物保护管理工作现状与对策[J].报刊荟萃,2017(09):78.