

# 高职院校文化育人的实践探索

## ——以四川建筑职业技术学院为例

赵新华

(四川建筑职业技术学院, 四川 德阳 618000)

**摘要:** 四川建筑职业技术学院高度重视校园文化建设, 把校园文化作为学院的精神和灵魂, 作为学院核心竞争力的重要组成部分, 用社会主义先进文化凝聚全院师生团结奋进的强大精神力量, 努力打造了具有深厚内涵和鲜明特色的高职校园文化, 积极探索了文化育人的实践路径, 即践行社会主义核心价值观、传承校史文化、营造正能量文化、推进志愿服务文化、构建安全和谐文化和打造校园文化名片, 不断夯实文化自信, 做到了以文化人、以文育人。

**关键词:** 校园文化 正能量 志愿服务 安全和谐

**DOI:** 10.12319/j.issn.2096-1200.2022.23.100

### 一、引言

进入新时代, 四川建筑职业技术学院(以下简称学院)坚持社会主义办学方向, 高度重视校园文化建设, 把校园文化作为学院的精神和灵魂, 作为学院核心竞争力的重要组成部分, 用中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化凝聚全院师生团结奋进的强大精神力量, 努力打造具有深厚内涵和鲜明特色的高职校园文化, 积极探索文化育人的实践路径, 不断夯实文化自信, 做到以文化人、以文育人。

### 二、文化育人的实践路径探索

#### (一) 传承校史文化

校史作为学校精神和传统文化理念的集中体现, 是学校发展过程中不可或缺的宝贵财富, 它不仅集中展现了教师在教书育人、献身教育事业方面的奉献精神, 而且还体现了学生们刻苦努力、创先争优的拼搏精神, 能够激励全体师生奋发图强, 献身祖国的远大志向, 能够对全校师生起到榜样传承的作用, 更能够对学校和师生起到规范约束和陶冶熏陶的影响<sup>[1]</sup>。学院一是对“建德明志、筑能笃行”的校训进行了新的阐释, 明确是对道德操守、为学能力的强调, 是对“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的思考与回答, 是新时代全体师生的行为准则和奋斗目标。校训和学院传统同社会主义核心价值观的内在要求一致, 表达了建院人追求立德、励志、求真、力行的精神风貌, 构成了建院的精神支柱, 彰显了办学理念、办学特色和价值取向。二是举办影像见证建院40年展览, 对师生开展爱校教育, 引导他们传承学院理事文化、践行办学育人

精神。三是按照规定及时续编校史校志, 完善、更新校史馆展示内容, 传承好学院的历史、文化。特别是在新教师入职培训和新生入学教育中, 安排新入职教师和新生参观校史馆已经成为必修课, 让他们参观校史馆来感知学院办学历史、办学精神和办学文化, 厚植爱校情怀。在“建德明志、筑能笃行”校训的引领下和师生共同努力下, 学院先后被评为国家示范性高职院校、全国优质专科高等职业院校、国家“双高计划”高水平专业群建设单位。

#### (二) 营造正能量文化

正能量指的是一种健康乐观、积极向上的动力和情感, 是社会生活中积极向上的行为, 包括所有积极的、健康的、催人奋进的、给人力量的、充满希望的人和事。正能量可以引导人们有积极向上的世界观、人生观、价值观<sup>[2]</sup>。学院积极营造正能量文化, 一是在校园文化建设中坚持规划先行, 各校区功能布局合理, 充分体现可持续发展与文化遗产, 建成了序列景观文化地雕体验式小品、“斗拱”景观灯、石碾景观小品、钢格板生态游道、榫卯体验式文化小品、鲁班小品, 重视环境景观和人文景观的文化底蕴挖掘。二是校园设施齐备, 标识醒目, 在校园公共空间及每间教室展示阐释中华优秀传统文化的核心思想理念, 布置梁思成《图像中国建筑史》手绘图和校友鲁班奖作品。三是建设有文化底蕴的世界建筑史略浮雕墙、鲁班广场、悦读广场等人文景观, 与四川同心慈善基金会共建共用“同心”人文素质报告厅, 充分发挥文化育人功能。四是引进《营造学社镜头下的广汉》展览进校园, 持续开展高雅艺术进校园活动和引进川剧、绵竹年画非遗等进校园活动。

五是鲁班建筑文化节、田径运动会等为依托举办校友访谈、讲坛和各类师生喜闻乐见的文体活动。六是每年开展争做中国好网民活动，引导师生尊德守法、文明互动、理性表达，远离不良网站，防止网络沉迷，自觉维护良好网络秩序。七是生动讲述一线师生教书育人、创新创业、志愿服务等感人事迹，在主流媒体刊发，营造出强信心、暖人心、聚民心的环境氛围。

### （三）推进志愿服务文化

志愿服务作为一种特有的文化现象，对于激活社会资源、整合公益力量、协调人际关系、创新社会治理，具有天然的文化示范作用<sup>①</sup>。学院通过提高师生对志愿服务的认知，培育师生志愿服务文化，引导师生积极参与志愿服务，激发师生志愿服务的自觉性。一是为德阳火车站、青白江祥福敬老院、德阳特校等地长期提供志愿服务。近年来全面开展慰问、关爱等社区志愿服务活动，受到了服务对象的高度赞扬。二是为属地举办各类大型赛会提供志愿服务，全面展现了师生“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神。三是学生踊跃投身志愿服务和西昌森林火灾扑救的英雄事迹，受主流媒体关注，展示了师生无畏困难、不怕牺牲的良好形象。四是师生积极注册志愿者，在校学生注册志愿者占比68%，在职党员注册志愿者占比99%。

### （四）构建安全和谐文化

学校是培养人才的阵地，校园安全是做好各项工作的基础和前提，和谐校园是教书育人的重要保障。学院始终高度重视安全工作，崇尚和谐理念，体现和谐精神，全面打造安全和谐文化。学院先后评为了全国文明单位、四川省文明校园和继续申报创建全国文明校园先进学校。一是学院健全安全、稳定、保卫、保密等工作制度，定期开展重点场所防火、防盗、防爆检查。二是消防设备设施管理到位，人防、物防、技防联动。三是新生入学时就开展安全教育，定期开展逃生等防灾演练活动。四是建立了明责、确责、履责、督责、问责“五责”闭环机制，落实安全工作责任制，确保校园安全稳定。五是实现了校园有线无线网络全覆盖，建成学院云计算平台和大数据监控预警平台，持续推进了网络与信息系统安全建设，网络安全得到保障。六是积极创建节约型校园、节水型学校，发挥科研和人力等资源优势，积极参加属地城市公共管理、公共安全和精神文明创建活动。七是以食品安全和校园环境卫生为重点，整体推进食堂、宿舍、教室、厕所、操场等全方位环境整治，呵护广大师生健康。八是倡导厉行节俭、文明用餐、光盘行动，后勤服务规范，食堂价格合理，监管

措施有力，师生满意率高。

### （五）打造校园文化名片

学院打造了以“鲁班建筑文化节”和师生美术作品展为代表的校园文化特色项目。一是连续举办17届“鲁班建筑文化节”，学院“鲁班建筑文化节”由人文素养、创新创业、实践技能和文艺展演等四个板块组成，每个板块又由不同的项目构成，如师生辩论赛、创新创业大赛、材料知识、砌筑技能、测绘技能、书画摄影大赛和校园歌手大赛等，谱写了建院人传承鲁班精神、争做鲁班传人的绚丽篇章。二是连续举办13届师生艺术作品展，用一幅幅遒劲有力的书法墨宝，一帧帧色彩斑斓的风物绘画，一张张生活场景的光影杰作等，于尺幅间作以良技，绘以真情，歌以大爱，既表达着对党的赤诚，对祖国的热爱，对未来的希冀，又促进了师生之间的艺术交流与合作，提升了师生的文化艺术修养。

### （六）建强文化建设队伍

学院高度重视文化建设队伍，要求相关教学单位，发挥人才和专业优势，组织高水平文化研究和咨询设计队伍，鼓励跨学科、跨机构的交流合作；依托人文素质教育中心、建筑系等教学机构，同时聘请一批校外专家学者和文化艺术名家，建立文化教育专兼职队伍。要求宣传部、后勤基建处、学校办公室档案馆等部门，建立文化建设专兼职队伍，做好整体规划设计，推进文化环境治理和景观环境建设；依托新闻中心、国际技术教育学校、信息技术中心、学生工作系统和校友事务办公室等，建立文化交流、传播及服务的专兼职队伍，面向社会开展学校精神和学校文化传播，倡导鼓励广大师生、校友以多种方式和渠道开展文化创意创作活动，参加各种文化教育、交流和实践活动。

## 三、文化育人的实践成果

学院按照“以文化人、以文育人、以文培元”的校园文化建设方针，培养了大批具有“扎实的专业基础知识、过硬的专业实践能力、高尚的职业道德修养、持续的执业资格能力”的高素质技术技能型人才，培养了一批批为国家建设事业努力奋斗的鲁班传人。

### （一）以文化人，在建设中沉淀校园文化浓浓底蕴

学院以文化人，打造了自身特色的文化，将鲁班文化、工匠精神融入到文化建设大格局，融入到文化育人的全员、全过程、全方位，将显性文化建设内化为隐性文化教育，把文化建设作为立德树人、三全育人、培育建筑业大国工匠的重要举措，凝练培育出了独具学院特色的文化

建设格局，营造出了以鲁班精神为核心的建筑职业院校特有的文化特色，探索的“一七三”建设模式，即“坚守一个阵地、创新七个载体、实现三个目标”的模式受到同类院校借鉴，2020年被中国建设教育协会评选为首届建设行业文化建设示范单位。一是在集体文化方面，充分发挥了基层团组织、党支部、辅导员的作用，选好配强班团集体骨干，加强培训和激励力度，建设了一批特点鲜明的示范性班团集体。二是行政文化方面，持续改进了行政观念、行政行为、工作作风，大力倡导并巩固“敬畏学术，为教师服务、为学生服务”的风气。三是在社团文化方面，加大对优秀社团的支持力度，增强社团活动规范性，完善指导教师激励机制，建立社团培训展示交流平台，建设信息管理平台，支持各类社团创办品牌活动，鼓励各类社团梳理总结并发展本社团文化。四是在宿舍文化方面，持续开展了生活素质教育，做好安全教育与培训，坚持宿舍卫生检查评比，引导毕业生文明离校，丰富宿舍楼公共空间功能，促进学生公寓文明建设。五是在公益文化方面，持续做好了无偿献血等公益活动，不断扩大志愿服务工作的有效覆盖面，鼓励支持所有学生“在校期间至少参与一次志愿服务”，系统整合全院志愿服务活动，出台相关政策支持鼓励教职员工投身公益。六是在体育文化方面，重点发展高水平、多覆盖的学生体育代表队，完善全院体育竞赛体系，促进养成终身锻炼习惯；支持教工体育协会建设，持续举办教职工运动会及各类体育活动，大力改善体育场馆设施和健身锻炼条件，广泛开展形式多样的全民健身及群众体育活动。七是在校友文化方面，系统总结研究学校校友文化的形成、发展和作用规律，搜集整理各时期优秀校友案例，加强深化校友与学校的联系，重点推进海外校友会工作，办好校友访谈，引导校友助力母校建设，服务帮助校友取得更好的人生发展。

### （二）以文育人，在培育中提升学生全面发展素质

学院以文育人，高度重视学生综合素质的培养，通过多种途径提高学生综合素质。近年来，在全院师生的共同努力下，学生综合素质得到了全面提高。一是每年被评为四川省大学生综合素质A级证书学院学子的人数位居全省高职院校前列。二是学院学子在各类技能大赛中取得了优异成绩，近年来，获得国家级特等奖3个，国家级一等奖16个、二等奖17个、三等奖17个。三是学院学子在各类体育竞技比赛赢得无数荣誉，荣获中国大学生校园足球联赛（高

职组）总决赛季军，第十七届全国大学生田径锦标赛（高职组）团体第二名，四川省高等职业院校大学生篮球比赛男子组一等奖、女子组一等奖等。四是学院学子创新创业成果突出，近年来参与第九届“北斗杯”全国青少年科技创新大赛、“创青春”四川省大学生创新创业大赛、第十三届、第十四届全国高等职业院校发明杯创新创业大赛、第十五届“挑战杯”四川省大学生课外学术科技作品竞赛等赛事，共荣获一等奖6个，二等奖6个，三等奖24个。

### （三）以文培元，在发展中实现“三高”人才培养目标

学院以文培元，坚持职业教育定位，坚持以就业为导向，把校园文化建设作为载体，全面加强人才的培养，取得了“高质量、高就业、高成才”的人才培养效果，实现了“就业好、好就业、就好业”的目标，学院成为了全国普通高校毕业生就业工作先进单位、首批全国毕业生就业典型经验高校和第六届黄炎培职业教育优秀学校奖。学院的人才培养得到了用人单位的认可，正如用人单位对学院学子的评价是“下得去、留得住、用得上、干得好”，学院毕业生就业率连年保持在96%以上，用人单位对毕业生的满意率达95%以上。学院毕业生近年来在中建集团、中国中铁、中国铁建、中国交建、中国电建、中国核建、中冶集团等央企及大型国企就业率保持在44%以上。学院为社会输送专业人才10多万人，涌现出了一大批服务城乡建设和经济社会发展的优秀施工和管理人才，校友荣获189项鲁班奖、詹天佑奖和国家优质工程奖等大奖。

## 四、结束语

四川建筑职业技术学院通过践行社会主义核心价值观、传承校史文化、营造正能量文化、推进志愿服务文化、构建安全和谐文化和打造校园文化名片，积极探索了文化育人的实践路径，做到了以文化人、以文育人，夯实了师生的文化自信。

## 参考文献

- [1]李磊.校史文化建设的几点思考[J].科教导刊,2012(13):179-180.
- [2]正能量.[EB/OL].(2020-12-19)[2022-04-15].<https://baike.baidu.com/item/%E6%AD%A3%E8%83%BD%E9%87%8F/79859?fr=aladdin>.
- [3]胡雪梅.让志愿服务文化深入人心[[J].人民论坛,2018(34):76-77.