

高等院校汉语言文学课程对学生人文素质养成的作用

李 佳

(平顶山职业技术学院, 河南 平顶山 467000)

摘 要:随着素质教育的全面开展,高等院校汉语言文学课堂教学不仅要向学生教授汉语言文学的理论知识,更应加强学生的人文素质层面的教学,大力弘扬中华优秀传统文化。当前,高等院校在人文素养的教育和培养方面仍相对薄弱,高等院校应结合汉语言文学的教学特点,充分发挥汉语言文学的课程优势,提高学生的人文素养和文化能力,从而推动学生综合素质的全面发展。通过对汉语言文学教育进行概述,探究汉语言文学与学生人文素质的关系,并详细分析了汉语言文学对学生人文素质养成的重要作用,进而提出汉语言文学教学与人文素养养成融合的有效策略,为高等院校汉语言文学教学课程改革创新提供理论参考依据。

关键词:汉语言文学 人文素质 教育 价值观念

DOI: 10.12319/j.issn.2096-1200.2022.24.97

一、引言

人文素质教育的根本取决于培养学生的人文情怀,其对于学生价值观的建立和综合素养的提升具有十分重要的作用。当下各高等院校均设有汉语言文学专业,汉语言文学既能使学生了解中国传统的民族文化和优秀的现代文学艺术,更好地传承和弘扬传统文化,又能培养大学生的人文情怀、提升学生的人文素养。当前我国高校大学生的价值观还处于形成的关键阶段,自身辨别力差,容易受到各种不良社会风气与网络信息的干扰,从而造成学生自身的文化素养降低。因此,大力开展高校学生人文素养教育,促进汉语言文学教学与人文素养养成的融合具有其重要性和迫切性。

二、汉语言文学教育概述

汉语言文学是培养学生系统掌握汉语言文学方面的基础知识和文化修养的一门重要学科。在高校专业课程的基础学习过程中,汉语言文学教学主要提升学生文学观念、语言文字观点及汉语文字基本理论的掌握情况,可以有效提高学生对历史、哲学、艺术、文化教育等领域的知识技能及基础素养,通过培养学生汉语语言文学的基本能力,包括对古今文学资料的基本理解、对古今文学作品的理解和分析能力、协同合作能力和开展语文教学的能力,提升学生开展口头人际交往和书写表达能力及文学素养和文学鉴赏能力,提高写作水平和运用文字的能力从而培养学生的哲学思维能力和人文素质^[1]。

三、汉语言文学教学与人文素质养成的关系

(一) 汉语言文学有助于提高学生综合素质

汉语言文学课程的组织实施,既有助于培养学生对相关学科的基本知识掌握情况,增强其运用和理解能力,同时也有助于拓宽学生的知识面,提升其人文素质和美育水平。目前高校毕业生就业前景广阔,但其在求职中却存在着较大的竞争压力。因此要使学生的综合素质得到全面提升,增强学生竞争优势,不仅要加强自身的专业技能和实际操作技能,更要加强人文修养和思想品德修养,汉语言文学的教学是实现这一目标的重要途径。汉语言文学的教育可以指导学生阅读相关的文学著作,使他们了解和感受国家的文化与灵魂,从而在学生心理上起到正面指引的作用,使学生的人格和精神得到进一步的发展,进而使学生的整体素质得到提升,提升学生的核心就业竞争力。

(二) 汉语言文学教育培养大学生的人文情怀

大学生的未来发展是全方位的,既要加强自身专业知识学习以及实践技能的掌握,又要加强自身精神方面的健康发展。汉语言文学教育是促进大学生健康、全面发展的一个关键途径。汉语言文学的教育具有丰富的人文内涵,能让学生从文学作品中对思想内涵、价值追求等方面有所领悟,潜移默化地对其自身的心灵产生正面激励,从而使其思想健全、个性发展。此外,汉语言文学的学习还能给学生提供丰富的文化知识,有助于学生拓宽自己的知识面,使学生的个性和情感得到更好地发展。大学生的发

展,除了与其自身的专业知识与实际操作能力有关,还包括了其自身的心智与思维能力的发展^[2]。通过汉语言文学的学习,学生在阅读和感悟文学作品的同时,可以进一步形成正确的世界观、价值观和人生观,从而提升学生的综合素质。

四、汉语言文学对学生人文素质养成的作用

(一) 有助于培养大学生民族情感,增强学生责任意识

在汉语言文学的教学过程中,结合汉语言文学的教学特征,通过教学模式的创新与完善,可以更好地带动学生学习文学知识,增强学生对汉语言文学知识的理解与内化,进而改善学生的心理状态和心理素质,促进学生综合素质水平的全面提升。汉语言文学包含丰富的人文历史知识,是中国历史文化与人文情怀的智慧结晶,通过汉语言文学的教授与学习,可以让学生更好地感受民族文化与民族风貌,从而实现对学生社会责任感和民族意识正面的引导^[3]。例如,教师在教授汉语言文学时,可以引用历史上的著名人物或者民族英雄为特殊榜样,进行教学引导和举例,让学生通过民族英雄来进行知识的学习和扩展,使学生建立准确的学习目标,增强学生的国家荣誉感,提高学生的学习积极性,促进学生的全面提高和综合素养。通过端正学习理念的建立,教师在汉语言文学的课堂中通过理论知识的拓展,将正面积极的价值理念源源不断地渗透给学生,充实学生的内心世界,提升学生的人文素质。

(二) 有助于大学生构建正确学习目标,提升个人情操

在汉语言文学教学中,教师以教学课堂为平台,通过不同的教学手段,融合汉语言文学知识,以汉语言文学文化为内核,借助优秀的文学作品为指导,培养学生端正的学习态度,辅助学生建立正确的学习目标与学生规划,提升学生的学习积极性,促进学生形成良好的思想品德,进而提升学生的综合素质水平与文化能力。汉语言文学知识的学习与体会,可以引导学生进行价值理念的反思与讨论,在教师正向的引导下,不断地修正与完善自身,提高学生学习的主观能动性,提升学生的思想道德品质,增强学生的个性发展,促进社会主义核心价值观的形成,不断完善学生的人文素养与综合素质。同时,在汉语言文学教学过程中,教师通过选取合适正确的汉语言文学作品与案例,引导鼓励学生参与文学作品的赏析与学习,推动学生对文学作品背后人文精神的感悟与体会。在教学实践中,通过强化学生对汉语言文学的学习,有利于提高学生对文

学艺术的掌握,拓宽学生的知识眼界,丰富学生的内心世界,帮助学生在在学习过程中不断地提高自己的整体素质。

(三) 有助于健全大学生的人格特征,升华学生个性品质

鉴于目前大学生的思维比较活跃,处于个性发展的高峰阶段,通过汉语言文学教育可以培养学生正确的思维方式,提升学生的个人修养,进而提高学生的综合素质水平。以大学生个性特征的培养与完善为目标,结合学生的实际情况与汉语言文学课程的教学特点,丰富教学内容创新教学环节,促进学生文学素养与个性化特征的构建与升华。当下处于信息大爆炸的时期,学生很容易获得各种网络信息。但是这些信息缺乏有效的识别、分类与过滤,特别是一些不良负面信息,对于正处于思维活跃发展的大学生而言,无疑是巨大的隐患,学生很可能受到各种不良信息的困扰,进而影响学生自身的发展。在汉语言文学的课堂教学中,教师通过运用良好的文学作品来提升学生的思想觉悟,并指导其积极地进行反思与探究,为学生建立牢固的精神防火墙,从而抵御各种不良负面的信息文化困扰。同时汉语言文学的教师以身作则,并通过树立良好的学习榜样,让学生感同身受、耳濡目染地吸取他人的学习经验,从而提高自己的综合素养和整体能力^[4]。特别地,教师还可以针对不同学生个人的学习情况,对其进行针对性的指导,使学生形成良好的学习观念,促进学生在文化思想上得到升华,推动学生文化修养得以提高、个性品质得以完善。

五、汉语言文学养成学生人文素质的创新教学策略

(一) 注重教师自身提升,做好课堂教学引导

作为教学活动的领导者和推动力,教师引导着整个课程的实施和顺利进行,让学生可以通过课堂中的具体活动生成和提高知识技能、观念、能力,同时教师作为课堂教学活动的开发者及其规划者,是实际教学内容设置及将具体教学内容更加良好地贯彻到教学过程之中的实施者。因此,汉语言文学教学与人文素养的融合要求提升教师自身文化素养与教学能力,促进教师更好地开展汉语言文学课堂教学的引导。首先,汉语言文学教学的教师要通过自己的努力和学习,积极地参与全国性的各种培训和校办的大型培训班,加强对先进理论、先进资料以及经典文学著作的学习和阅读,充实自己的专业知识,提高自己的专业素养;其次,教师要正确理解汉语言文学的教学原则、先进

的方法和观念,正确理解课堂教学的具体行为标准,做好基础的课堂教学,教师要成为课堂上真正的实践者、参与者和领导者,提高自己的讲授实践经验;再者,在汉语言文学教学中,汉语言文学的教师应注重对自己的评价,加强对教学行为、对教学认识、与学生的交往与互动等方面的思考,进而提高自己的职业素质和人文素质水平,从而更好地教授课程教育引导学生。

(二) 关注学生个体特征,促进学生精神品质发展

学生是所有学习过程的主体,学生活动与学生研究是整节课的中坚力量,汉语言文学的教学必须从学生的学习情况与学生基本特征下手,综合考虑学生的心理情况与学习要求,引导学生进行系统的学习和全面的发展。在汉语言文学与人文素质相融合的教学过程中,教师既要考虑学生的学习状态和基本特征,也要考虑学生的心理状态与精神风貌,既要统筹规划全面布局,又要具体情况个性化落实,从而推动学生个性而全面地发展。在汉语言文学教学中,教师要和学生建立良好的师生关系,正确地指导学生扬长避短,发挥个性化优势,不断降低减少学生的负面情绪和消极态度,培养学生自主全面的发展。在汉语言文学的学习过程中,教师可以根据不同学生的个性化特征与学习情况针对性地设置教学计划,并融合汉语言文学的课程特点,创新教学环节与教学手段,提高学生的学生积极性与主观能动性,促进学生学有所得、学有所悟、学有所成,增强学生的学习自信心,丰富学生的人文情怀,提升学生的人文素养,帮助学生建立更全面的思想认识与健全的人格发展^[5]。在汉语言文学的课堂教学中,教师通过选取优秀的汉语言文学作品,指导引领学生学习文学知识,感受文化精神与人文品质,借助先进的技术手段,给予学生沉浸式的教学体验,让学生产生更深切的人文感受,在不断锻炼培养学生鉴赏审美能力的同时,不断升华学生的人文精神品质,锤炼学生的思想品格,促进学生能力与精神的全面提升。

(三) 注重师生间情感交流,培养学生情感能力

情感感知是一种对课程学习对象的感性认识,是对某一学科知识精神学习的重要体现,体现了学生的价值观和个性特征。汉语言文学与人文素质相融合,需要在课堂上注重师生之间的情感交流,以提高学生的情感能力。比如,在汉语言文学课程实践过程中,教师可以选取优秀的

汉语言文学作品,在阅读鉴赏课堂教学中进行“以读导情”、“以议悟情”、“以情激情”,借助信息化教学手段,融合相关的视频、图片,引导推动学生在阅读学习中体会、思考、讨论、交流,通过师生之间、学生之间的互动交流,碰撞出信息与情感的火花,进而帮助学生建立更高的情感认知与情感体验。除了课上的交流互动之外,还可以利用新媒体平台,开展线下的汉语言文学知识内容的讨论与延伸,学生提问教师及时解答,为学生构建良好的学习环境与情感体验平台,从而培养与激发学生的情感包容力、情感表达力,进而提高学生综合文化素质,提升学生的人文素养。

六、结语

综上所述,汉语言文学课程本身带有浓重的人文特征,包含优秀的人文故事与人文精神,在汉语言文学与人文素质相融合的教学活动中,需要充分发挥汉语言文学的教学优势,不断培养提升学生的人文素养和综合能力水平。在开展汉语言文学教学时,教师除了要加强汉语言文学的理论知识的教育外,还应重视改革创新教学环节与教学手段,加强对学生的人文情怀的熏陶及人文素质的培养,通过不断提升自身的人文素养和能力,以身作则引导学生自觉地提高对文学知识的学习以及审美观念的提升。同时在教学过程中,高校也应积极开展教学改革和创新实践,为师生构建积极的人文学习氛围,保障课程教学协调稳定合理地发展运行,从而最大限度地展现出新时期教育所具有的多样性、多元性和创造力,为社会培养出更多具有较强语言功底和先进文化素质的复合型人才。

参考文献

- [1]李永贵.汉语言文学教学中提高学生人文素质教育的探讨[J].试题与研究,2022(21):82-83.
- [2]王鑫.高职院校汉语言文学与人文素质教育融合发展策略[J].现代交际,2021(18):141-143.
- [3]王文琴.汉语言文学教学促进高校学生人文素质教育的途径研究[J].作家天地,2021(21):25-26.
- [4]张伶俐,冯必波.汉语言文学与大学生人文素质教育的关系研究[J].时代报告(奔流),2021(07):137-138.
- [5]陈国宋.浅析汉语言文学教学在大学生人文素质教育中的作用[J].吉林省教育学院学报,2017,33(12):69-71.