

提高独立学院学生毕业设计质量的改革与探索*

翁 鹏

(常州大学怀德学院, 江苏 靖江 214500)

摘要: 作为独立学院教学实践中的关键环节, 毕业设计对提升学院的综合教学水平, 实现最终的培养目标有重要影响。传统的学生毕业设计管理工作备受诟病, 教师对这一工作不重视, 实质的管理对策和手段较为僵化, 持续时间相对偏长, 空间较为分散, 最终导致毕业设计质量预期目标差距比较明显。外加上—部分学校没有给予这一工作必要的指导和支持力度, 教师的责任心不强, 专业水平较为薄弱, 学生存在许多的依赖思想, 没有将整块时间和精力放在毕业设计上, 最终导致学生的顺利就业备受阻碍。针对这一现实问题, 独立学院需要坚持因势利导和与时俱进, 提升自身的思想认知, 始终坚持服务理念。在就业导向下全方位提升学生的毕业设计质量及水准, 为学生学校人向社会人的过渡做好铺垫。

关键词: 独立学院 毕业设计质量 改革与探索

DOI: 10.12319/j.issn.2096-1200.2022.25.151

一、引言

独立学院主要以培养应用型人才为基本目标, 主动面向社会、面向未来, 着眼于社会发展需求针对性地调整人才培养方向, 真正实现人才培养战略目标与时代发展诉求之间的紧密对接。在教学计划中, 独立于毕业设计的实践性非常明显, 是不可或缺的教学环节, 直接关乎应用型人才培养目标的实现程度以及综合教学水平。为了跟上时代发展的步伐, 独立学院需要逐步加大对毕业设计教学和指导环节的投入及支持力度, 构建完善的管理机制和体系, 全方位、多角度地调整毕业设计管理工作, 高效解决各种突出问题及矛盾, 确保这一工作能够顺利落地^[1]。

二、独立学院学生毕业设计工作现状

独立学院学生毕业设计工作的质量不够理想, 存在许多亟待解决的问题: 首先, 学校在思想上不够重视这一工作, 还未构建完善的管理机制和体系, 教师面临较重的教学压力, 在毕业指导环节上投入的时间比较有限, 有的教师直接放任自流。最终导致学生天马行空, 整体的毕业设计质量难以得到保障, 学校也没有站在宏观的市场逐步完善评价体系以及监控体系。其次, 独立学院的综合实力比较有限, 在逐步扩张的过程中, 整体的师资队伍建设工作不被重视, 综合教学实力比较有限。教师在毕业指导工作上敷衍了事, 过多地迁就学生, 无法为学生提供专业系统的指导。最后, 整体的生源素质不够理想, 学生在设计上投入的精力较少, 还未明确个人的学习目标和方向, 专业基础知识比较薄弱, 没有扎实掌握基本理论以及技

能, 因此难以在毕业设计的过程中凸显自身的才干。外加上—部分学生受到了考公务员、出国、考研以及找工作的影响, 学生难以在毕业设计上投入更多的时间, 实质的设计内容比较僵化, 设计深度无法得到保障^[2]。

三、提高独立学院学生毕业设计质量的改革要求

针对上文中所存在的各种不足, 独立学院需要注重审慎判断以及理性分析, 全面系统地了解新时代背景下学生毕业设计工作提出的新的要求。首先, 学校需要逐步构建完善的毕业设计管理机制, 加强组织管理, 为毕业设计工作做好铺垫和准备。毕业设计工作包含不同的管理环节, 规范化管理势在必行。学校则需要着眼于选题、开题报告、中期检查和答辩等不同环节进一步明确毕业设计资料的组成以及具体内容要求, 给予教师以及学生更多方向上的指导和制度上的保障。其次, 教师需要严格落实好选题把关工作, 在需要满足本专业的人才培养要求的基础上有效分析社会实际以及企业生产现状, 确保毕业设计管理工作能够有一个良好的开端, 全面突显选题的实用价值。指导教师需要结合已有的工作经验, 有效规避选题假大空的常规问题, 进一步凸显选题的专业性。最后, 学校需要积极建设实习基地, 组织毕业生进行调研以及实习, 为毕业设计打下坚实基础。确保毕业生能够在外出实习的过程中积累丰富且具有一定价值的资料素材, 主动自觉高效地完成毕业设计任务, 尽量避免毕业设计内容脱离实际。在参与企业实训时, 学生的劳动性比较足, 能够积极主动地与校外指导教师保持联系, 获得更多的灵感, 为后续的毕业

* 本文系常州大学怀德学院教育教学研究课题(编号: 2021HDJY25)。

设计做好准备。

四、提高独立学院学生毕业设计质量的改革与探索对策

(一) 转变传统的思想认知

毕业设计的质量与独立学院人才培养的质量密切相关,为了确保这一工作发挥必要的作用,指导教师需要从思想着手,转变传统的思想认知,坚持质量意识以及服务意识,想方设法地提升整体的教育质量及水准。结合教师的教育质量意识可以初步判断教师的工作质量以及学校的综合实力和部门管理质量,有的教师教育经验比较有限,质量意识相对较为薄弱,最终导致工作质量大打折扣。针对这一现实矛盾,指导教师需要转变传统的思想认知,提升自身的服务意识及水准,在责任意识为导向下全权负责毕业设计管理工作,主动承担起教书育人的主要责任,用自己的个人魅力以及专业素养指导学生的毕业设计。比如浙江工业大学之江学院主动组织开展师资培训工作以及专业讲座,围绕毕业环节中教师的综合表现全面加强教师的责任教育和质量教育。在长期不懈的努力下,学院指导教师对毕业设计工作有了更加深刻的理解及认知,思想层次越来越高。另外学院还主动打破部门之间的壁垒,加强各部门之间的联系,以一线教师为服务对象,组织开展专业系统的服务活动。促使指导教师将主要精力和时间放在论文指导工作中,全方位凸显毕业环节教育工作的针对性、系统性、完善性和持续性。在信息化的大环境下,学生就业指导工作产生了明显的变动,管理要求更加严格。为了实现与时俱进,有效突破各种认知误区,学校还需要积极开展宣传教育活动,同步提升指导教师以及学生的思想认知,确保多元主体都能够重视毕业设计工作,进而保持极强的自主性和自觉性。

(二) 全面强化过程管理

毕业设计环节的时间跨度比较长,需要耗费大量的时间和精力。教师可以通过这一板块衡量教学成效,分析学生的综合素养,学生则需要适当拉长战线,通过毕业设计来检验个人的学习成果。大部分学校会将毕业设计环节安排在第八学期,有的学校会将其提前到第七学期,宏观统筹主客观教育资源,通过对内外部教学环境和教学条件的理性分析和审慎判断进一步优化毕业设计环节。为了确保该工作能够落到实处,学校需要以过程管理为基础,逐步构建完善的质量监控以及评价机制,全面夯实毕业设计质量的基础。比如武汉交通职业学院结合毕业环节过长这一问题积极细化管理过程,精准定位每个阶段的工作内容和工作目标,抓住关键节点,组织开展四次集中活动。围绕

开题报告、最终检查、预答辩以及正式答辩这四个关键点组织学生集中参与培训活动以及指导活动,拉近指导教师与学生之间的距离,确保双方在面对面交流和沟通的过程中各抒己见,主动完成各自的工作任务。如果学生没有按照学校的要求完成各个节点的工作任务和学习任务,学生就无法获得外出实习的机会。这种环环相扣的管理模式能够进一步提升整体的管理质量和效率,保障指导教师与学生之间的会面次数,为双方之间的交流及沟通提供诸多便利。教师也可以结合个人的工作目标以及计划组织开展指导工作。学生能够获得教师专业系统的指导,积极接受外部的监督,自觉完成不同阶段的任务,进而顺利毕业并找到适合自己的工作,整体的毕业设计质量以及水准有了明显的提升。与其他的管理模式相比,过程管理的系统性和综合性比较明显,为了尽量避免这一工作出现方向上的偏差,学校还需要逐步完善评价机制以及质量监控机制,组织开展动态监控工作。整理监控数据,及时向上级部门反馈监控情况,由相应的学院针对问题进行调整以及处理,为后一阶段的管理工作做好铺垫和准备。

(三) 积极建设指导教师队伍

在毕业环节中指导教师扮演着关键性的角色,直接影响着整个毕业设计的质量和层次。首先,学校需要加强对专职教师队伍的培训及支撑力度,组织一批强有力的专任教师队伍,从根源上解决毕业设计质量不佳这一问题,确保学生能够获得专业系统的毕业设计指导。青年教师的成长成才最为关键,能够为毕业设计工作注入生机及活力,更好地实现与时俱进。独立院校则需要注重因势利导,着眼于人才培养的现实条件给予青年教师更多学习深造的机会,积极成立青年教师进修学校。其中40周岁以下的教师可以主动参与进修,接受教学技能培训、职前培训及参与教学科研实践活动,在再培训、在学习的过程中主动与同行进行交流及互动,借鉴同行的优秀做法及经验。为了确保每一个教师都能够参与其中,学校需要按照学分制监督教师、鼓励教师,确保教师能够修满规定的学分,进而获得学校所颁发的结业证书。在职业晋升以及竞争上岗时,教师可以以结业证书为参照,确保自身能够获得更多的提升机会。这种以青年教师为主要教育对象的教育指导方式能够全面提升教师的综合道德素质、实践能力以及教学科研水平,为后续的毕业设计工作提供必要的智力支持及优质服务。其次,在全面指导教师队伍建设工作时,独立院校需要以银色人才资源的有效挖掘及整合利用为基础,稳步提升综合师资力量以及教育水准,银色人才主要是指副

高或副处以上的离退休管理人才以及专业技术人才,是学校潜在的资源,对学校的可持续发展有重要的影响。独立院校则需要想方设法地利用银色人才资源,邀请潜在人才主动担任学生毕业设计工作的指导者和组织者。有效缓解当前毕业设计管理工作中存在的各种突出问题,稳步提升整体的师资力量,确保这一部分教师能够与青年教师建立长效合作关系,真正实现传帮带。老教授、专家以及领导的教育经验非常丰富,责任感较强,能够始终保持严谨踏实的治学风格,利用个人的一线教学经验以及人生阅历给予青年教师及学生方向上的指导和点拨,为学生的毕业设计提供专业系统的支持及服务,进而全面提升学生毕业设计的综合质量及水准。

(四) 组织课外科技活动

为了全面提升学生的科研能力以及实践能力,学校需要积极开展课外科技活动,主动打造第二课堂,确保学生能够积累丰富的实践经验,进而在毕业设计的过程中施展自身的才华,发挥聪明才智。面对复杂多变的外部环境,独立院校开始主动调整自身的发展模式,组织开展第二课堂活动,以课外科技活动为主导,鼓励学生自由探索和求知求新。比如浙江学院主动设置了之江杯,设立课外科技基金,引导学生自行立项,主动申请经费,为学生学科竞赛活动的组织开展提供必要的智力支持及资金支持,让学生能够在学校以及教师的专业指导下自主参与不同级别的竞赛。学生跃跃欲试,能够结合个人的人生经历以及专业素养主动参与科技创新计划活动,全面提升自身的社会竞争力以及适应力。在参赛的过程中,学生的探索积极性比较足,思考深度以及广度有所提升,能够逐步形成良好的科研素质以及创新思维。教师只需要扮演好巡视者的角色,以课外科技活动为依托,全面开拓学生的视野,培养学生的探究学习精神,为学生的毕业设计做好准备及铺垫。教学经验丰富的教师根据学生的课堂表现、综合素养、认知能力以及社会实践经验与学生共同合作,以学生为主体,让学生能够自主自觉地参与课外科技活动,并将其作为个人专业学科学习中的一部分,主动从中提炼课题,明确个人的毕业设计选题,根据个人的兴趣爱好自由发展。很多学生大受启发,不再过度依赖于外界,能够高质量地完成毕业设计任务。

(五) 加大经费投入和支持力度

独立学院的综合实力比较有限,经费来源渠道较为单一和僵化,存在不同程度的资金短缺问题。在全面推进毕业设计管理工作时,学院需要注重“开源节流”,适当地提

升毕业设计管理的质量及水准。首先,学校需要从“节流”着手,尽量避免不必要的支出,在加大毕业设计经费投入和支持力度的同时,全面扩大当前的时间及场地,优化实验条件及环境,给予指导教师更多的报酬。加大对优秀毕业设计指导教师的物质奖励和精神鼓励,给予学生更多的经费支持,鼓励学生公开发表论文,确保教师以及学生都能够保持极强的主动性、积极性以及责任感。其次,学校需要注重“开源”。主动加强与社会各界之间的联系,抓住发展契机,广开渠道,与企事业单位以及社会建立长效合作关系。鼓励青年教师积极申请各级基金,促进课题的横向拓展及延伸,让教师能够在课题研究的过程中利用新的教育路径解决个人的科研经费问题,进而全面提升自身的科研能力,主动指导学生的毕业设计。大部分教师的自主性和独立性比较强,能够在科研项目中精准提炼课题并与学生进行面对面交谈,让学生能够将其作为毕业设计题目。这种科学高效的选题方式能够在第一时间吸引学生的眼球,拉近师生之间的距离,调动双方交流和沟通的意愿和积极性,整体的毕业设计质量也有所提升。

五、结语

独立学院的办学历史相对较短,师资队伍不够强大,综合教育质量和水平有待提升,生源综合素质与其他学校的差距比较明显,面临许多的经费难题,因此整体的毕业设计质量不够理想。独立学院需要综合考量自身的优势及劣势,抓住人才培养工作的核心及重点,全面落实好毕业环节管理工作。结合当前存在的各种问题采取相应的解决对策,逐步转变错误的思想认知。全面提升毕业设计服务的质量及水准,积极强化过程性管理,构建立体成熟的质量监控以及评价机制,在逐步建设指导教师队伍的过程中实现银色人才资源的科学开发及整合利用,主动打造课外科技活动平台,为学生的科研创新以及社会实践铺路。需要注意的是,学生毕业设计管理的要求比较严格,涉及许多的经费投入,学校则需要坚持开源节流的管理准则,在加大毕业设计经费投入的基础上与社会各界取得联系,有效解决自身的资金难题。

参考文献

- [1]盛平.本科毕业设计的改革与探索[J].高校教育管理,2009,3(05):83-86.
- [2]黄健龙,高波.提高独立学院机械类本科毕业设计质量的研究——机制专业综合改革的探索与实践[J].广东技术师范学院学报,2014,35(11):114-117.