

体验式儿童空间设计实践探索 *

赵瑞峰

(重庆城市科技学院, 重庆 永川 402160)

摘要: 儿童时期是世界认知建立、人格形成、心理成长的重要时期。由此可见, 儿童成长时期的生长空间和外界环境对个体后续的发展起到不可小觑的作用。随着时代发展与变迁, 在物质生活和精神生活日益富足的今天, 人们对于儿童成长过程中儿童空间的体验感关注度逐渐增加, 并提出更高层次的假想与需求。同时“体验感”形态的发展催化了儿童空间设计的发展。儿童空间主体为儿童本身, 即儿童自身对所处空间心理感受及生理行为的直观反应, 这对儿童空间设计而言起到了直接参考与明确指导的作用。

关键词: 儿童 体验式 空间设计

DOI: 10.12319/j.issn.2096-1200.2022.26.76

历史的变迁, 时代的更迭, 从关于儿童教育的曾经谈到关于儿童活动空间设计的今天, 儿童始终作为被关注的重要对象^[1]。从最开始的素质素养教育过渡到现当下的关注感官知觉建设。感官知觉的高发展阶段在于学龄前, 借助身体去感受世界的儿童对于空间环境的需求大于成年人的需求。故从儿童活动空间营造的角度研究如何能得到更适宜于儿童使用的空间。本文探讨内容为儿童公共空间, 是从走马观花到下马看花的转变。

一、研究背景

随着人类社会的发展, 居住形态, 生活环境不断转变, 人类对于自身环境的注重度迅猛提升。传统儿童公共空间已无法满足人民日益增长点需求。加之我国家庭普遍对儿童成长的重视, 在对精神需求日益关注的今天, 儿童作为家庭情感枢纽, 长辈对他们寄予了厚望, 延续着家庭的生命线。同时, 儿童也被视作一个国家在发展进程中不可小觑的“零部件”之一。另外, 儿童在成长过程中, 萌芽的出现、固态的存在、变化的生长、思想的启蒙等, 整体的发展直观体现出社会的文明程度, 甚至影响着国家经济发展方向。快乐、积极、向上、健康、活力成为儿童成长当下关注的重要因素。因此, 提供一个适宜当下儿童成长的空间尤为重要。在满足儿童成长需求的前提下, 对国民素质的提升, 文明和谐社会的进程有着重要意义。

社会变迁, 城市更迭, 儿童成长被视为成人综合能力养成的重要启蒙时期, 一些国家把儿童教育视为教育完整体系中重要组成部分。相关学者曾指出, 幼儿在3到6岁

期间脑部开始发育, 自我意识的养成速度极快, 在这一阶段可塑性最强。因此, 学者建议重视学龄前儿童爱好养益智开发。幼儿园作为学龄前儿童活动的首选空间, 得到了越来越多人的关注与重视。

我国最初针对儿童公共空间的使用研究主要在于儿童活动区域、活动空间, 立足点在于孩子的自主性、安全性活动方面。而后, 关注点逐步发生转变, 越来越多的设计开始意识到儿童空间不应只满足于活动功能, 而应在满足使用功能的基础上围绕原生环境, 与地域文化相结合, 使儿童在其中得到艺术的刺激。儿童活动空间对于儿童性格的养成、知识的探索、人际关系的建立有着重要的指引作用。幼儿园是学龄前儿童成长轨迹中活动时间最长的空间, 儿童空间将以何种状态存在将成为我们探析的主要方向。

二、体验式与儿童空间的关系

“体”意为身体, 部首是身。“验”意为察看、查考。“体验”一词的新华字典解释为: 亲身经历, 实地领会^[2]; 或通过亲身实践所获得的经验; 查核、考察等(《新华字典》, 2020)。由此可见, 体验是要求人通过触觉、视觉、听觉、嗅觉、味觉等多感官知觉对事物事件进行最直观的感受, 独特与创造更能直观描述体验的过程, 体验的过程是心理与生理的交替呈现, 在脑部留下印记, 随时找回当初的过程。着力于体验, 强调的是实践、探究、生活化的过程, 是依托动手能力的前提下充分感知身边事件, 从而融入其中, 达到全身心投入其中, 从而引发的共鸣。当下学者对

* 项目名称: 重庆市教育改革重点项目: 国家一流课程引领下的乡建人才培养探索与实践, 项目编号: 212104。

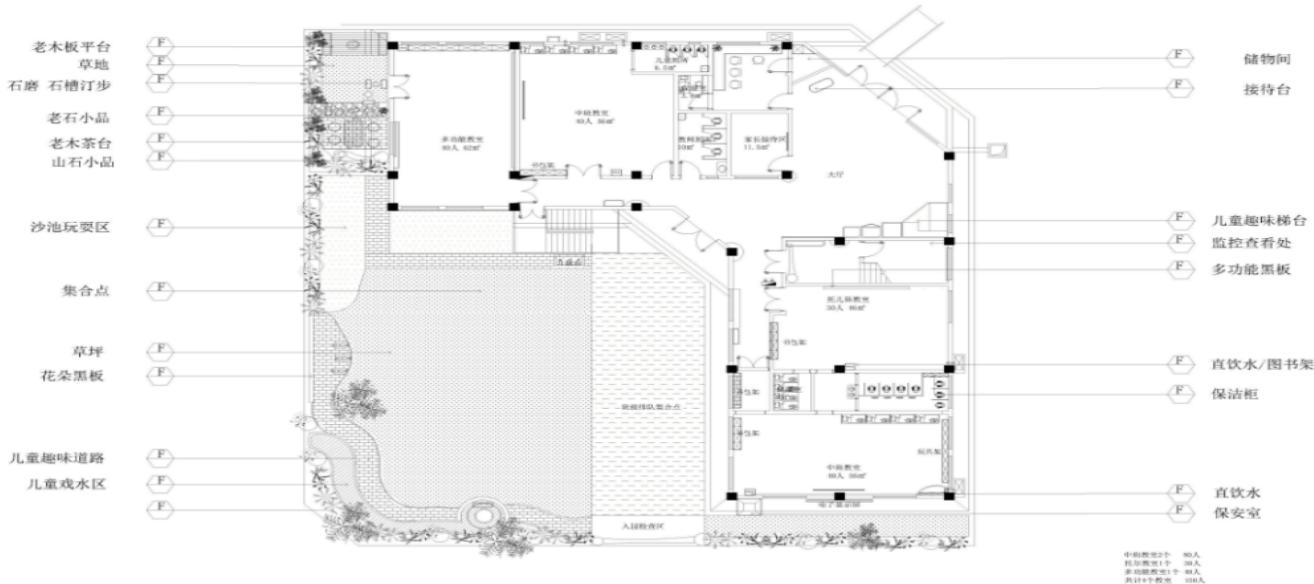


图1 一层空间平面图（图片来源：作者自绘）

儿童右脑开发的兴趣愈来愈浓，近年来一些发达国家已经开始了关于儿童右脑开发的一系列研究，右脑的“刺激”源于实践与动手能力的提升，针对儿童的有意识“刺激”可定义为多动少静，多玩耍多动手。

“体验式”原为一种户外培训形式，拟建真实环境，使尝试者在这一过程中逐步产生自我管理与心理建设的意识，以柔软而非坚硬的形式逐渐融合，较容易地引导尝试者获得所传播的信息构架，从而达到学习的行为目的。

“体验式儿童空间”是在固定场所中引导儿童进入其中，并通过自主实践，引发儿童的自主关注点，激发兴趣，大胆尝试与空间的互动，从而引发自主思考，这个过程可起到学习及传播思想的作用。

与此同时，仍需注意，儿童期的生理心理发展为阶段性发展，大致可以分为感知运动、直觉运算和具体运算这几个重要阶段。年龄段不同，儿童的体力、智能、心理等方面发育特点也有所不同^[3]。只有在充分了解儿童在不同年龄阶段发展的特征之后，才能针对其特性从其兴趣爱好出发，设计出适合儿童的活动空间。体验式儿童空间可以让孩子们在特定空间中尽情地释放天性、发掘潜力、培养兴趣、发展个性，因此做出一个贴合儿童使用的体验空间设计至关重要。

三、体验式儿童空间策略与方法

针对学龄前儿童体验空间而言，幼儿园是儿童使用频率较高的公共空间，如何处理好体验与幼儿园公共空间的

关系成为我们目前探讨的重点。本论文以重庆市为研究主体，儿童为设计对象，以重庆市儿童教育空间设计为例，探究始于儿童成长体验的空间设计。主流幼儿教育体系大致分为三类：源于意大利的蒙台梭利式，倡导理念尊重和帮助自发学习，在其发展过程中关注品格与智慧的形成。第二类是奥地利华德福式，致力于寻找有价值的教育方式，让儿童在实践中由内而外的形成意识，顺应儿童的主观能动性，允许儿童的个性延展。第三类是瑞吉欧式，倡导回归本真，讲求互动关系，即回归自然，游戏还给孩子。依托于以上教育理念，儿童的授课方式从最初的讲台之上逐步转化为空间之内，课堂开放包容，以儿童为中心，有尊重平等的环境与自我的个性，使儿童变被动为主动。

以上述教育理念为基准，在探究体验式儿童公共空间时，应着重考虑以下几个方面：空间使用的延续性、空间与儿童的互动性、场地空间的有机性。从封闭教学区域到半开放式场地的过渡，开放式活动与纯粹的游乐形成了有机的统一。空间布局各自独立，兼容互通，动静分明，互不干扰。空间多元化，运用空间的多元启示教育的多元，激发儿童艺术感知，从体验中寓教于乐（如图1所示）。

(一) 空间使用的延续性

关于空间的划分，教育空间作为主要板块，根据教育的不同类型定位进行个性化设计。儿童通过接触、试探、观察、参与游戏，由此被激发出敏锐的洞察力、感受力、

语言能力和独立思考问题的能力。空间以体验式为依托运用延续性的方式设计，以儿童为中心，打造具备启发性、引导性的与大自然自然接触的公共空间，让儿童能在其中自由穿行，放松游戏、自由探索无序塑造的空间。内部的过渡空间在符合基本功能性的基础之上，加入儿童可走进的体验空间，使儿童的体验感与好奇心在一定程度上得到了满足，从空间角度来看使空间更加完整连贯，具有延续性。（如图2所示）。



图2 公共空间效果图（图片来源：作者自绘）

（二）空间与儿童的互动性

互动性是体验式的表现形式之一，原始的互动性是人与物的互动，而如今的互动性体现在空间与人的互动，物与物的互动，人与物的互动，是一种全方位的互动体验。互动讲求的是相互而非单方面，尊重儿童需求，以儿童的视角出发，针对周围环境的软装饰。可以儿童自身的动手能力为出发点，局部空间塑造以引发儿童主动参与、自主设计意识激发为目的，采用总体空间的统一，局部空间的创意。如公共区域墙面的设置为可移动、可拼接形式，激发儿童在使用时的创意性（如图3所示）。



图3 公共区域效果图（图片来源：作者自绘）

（三）场地空间的有机性

针对场地空间的排列，以有机的形式存在。空间排列

的合理性决定儿童在活动过程中的体验感和安全感，将对儿童吸引力较强的元素、事物植入其中，形成完整的链性形式，达到一种可循环的有机空间形式。儿童对世界的认知从体块开始，无数体块构建起完整的空间认知，活动空间中异形体块的创建有机的串联了空间与儿童之间的联系（如图4所示）。



图4 活动区域效果图（图片来源：作者自绘）

四、结语

幼儿期是儿童认知构建与人格发展的关键期和敏感期，对于没有自主判断能力的儿童来说，感官体验世界的需求较成人更为强烈，因此外界环境的空间设计对儿童教育起着至关重要的作用。随着我国经济的迅猛发展，人们愈发关注生活中的“体验感”形式，由此儿童的体验式空间设计也渐趋发展，企图将儿童从传统被动的素质教育转为主动的体验式学习。因此，我们以重庆市儿童教育空间设计为例，针对幼儿本身特点，从空间使用的延续性、空间与儿童的互动性、场地空间的有机性三方面探究体验式儿童公共空间，即从儿童活动空间营造的角度研究如何能得到更适宜于儿童使用的空间，以为今后幼儿教育的体验式空间设计提供借鉴。

参考文献

- [1]蔡萍.基于“交互感知”的儿童体验空间研究[D].广东:广东工业大学,2017.
- [2]黄卿云,费移山,陈凤婷.在关怀中体验——论博物馆中的儿童空间设计[J].东南文化,2016(S1):55-60,54.
- [3]王科.中国儿童文学语境下的儿童年龄限阈探析[J].昆明学院学报,2011,33(02):18-20.