

探究体验式教学模式在日语教学中的应用

卢峰

(青岛市即墨区第二职业中等专业学校, 山东 青岛 266000)

摘要:近年来,随着我国经济的高速发展,教育也在不断地完善体系,对日语课程的教学提出了更高的要求。为了使 学生能够真正地学会并掌握日语,日语教师应逐步培养学生的自主性。体验式教学是一种全新的教学方法,它抛弃了传统的以 老师为主导的知识输入模式,从整体上提高了日语教学的质量和水平。文章首先对体验教学的涵义进行了阐释,然后分析了 体验式教学在日语教学中的一些问题,并给出了一些行之有效的对策,以期对日语教师有所帮助。

关键词:日语教学 学生自主学习 能力培养 有效策略

DOI: 10.12319/j.issn.2096-1200.2022.30.85

将体验式教学方法运用于课堂教学,不仅可以加深学 生对日语的认识,还可以让他们体会到愉悦的心情。日语 教师应根据实际情景和氛围,为其创造日语学习环境, 使其获得正面的情绪体验,更准确、更迅速地掌握所学知 识,从而使其身心得到充分的发展。采用体验式教学法进 行日语教学,必须采用多媒体技术,对日语教师的日语教 学提出了更高的要求。在课堂上,应在注重日语的理论知 识传授的同时,并创造适当的情境与构架来解释日语的原 理,在所创造的情境中,真实地演绎日语的理论知识^[1]。

一、体验式教学模式

(一) 体验式教学模式的基本内涵

体验式教学最早是由德国引进的,杜威是最早提出这 种教学方式的人。杜威认为,实施学校教育必须建立起学 生的主体性,使其在教育活动中的主体性地位得到充分的 体现。而体验式教学则是在传统的教学理论的基础上,融 合实践活动,促进学生主动完成学习任务,在自主创造的 学习环境中愉快的学习。指导学生自主地完成教学任务, 通过实际操作来检验所学的知识是否正确,从而将理论与 实践融为一体,让学生对体验过的知识理解地更加深刻, 达到对知识点的融会贯通^[2]。

从教师教学的观点出发,对经验教学模式的要求要比 传统教学模式更为严格,在实际应用中要注意:第一,教 学内容要结合学生的实际情况,贴合学生的学习需求创造 学生想要的学习环境,与学生实际生活相结合,构成体验 式教学环境,如因特网上的多媒体技术,利用它的优势, 就能够丰富教学方式的多样化,实现学生自我学习的目的; 最后,教师要明确自己的班级定位,从“课堂主导”向“课 堂导师”的方向发展,在教育教学中积极的引导学生,而不 是一味的灌输,强调以体验式教学内容为主导,完善学习

过程中的实践部分。

(二) 使用体验式教学的意义

1. 培养学生的自主学习精神

在学校里,教室是主要的教学场所,老师负责指导, 学生要自己去学习,去了解更多的东西。日语专业的学生 要想在最短的时间内掌握日语的基本知识,必须要有独立 的能力,才能更好的理解和运用日语知识。所谓体验式教 学,就是在知识学习中以应用为主体,在实践活动中验证 知识理论,培养学生的 学习情绪,构建健康的、积极的学 习习惯^[3]。

2. 有利于培养学生的 学习自信心和主动性

体验式教学通常是以学生为基础,由老师指导,学生 在学习的过程中能够充分地体会到学习的快乐,从而使他 们能够独立地进行学习。在课堂上,教师可以采用多种教 学方式,依托于网络教学资源,开创新的教育教学方式, 营造一种轻松、愉悦的学习氛围,运用多种不同的教学方 法,从整体上促进和培养 学生的主体性和主动性。

3. 有利于提高大学生的创新能力和实践能力

体验式教学可以在以学生为主体的情况下,为学生的 创新能力和实践能力奠定良好的基础。了解各国的历史和 文化,并培养他们的交际能力。在这种体验式的教学中, 学生们不但学到了语言,而且还学会了运用,从整体上提 升了他们的听说、读、写的能 力。

二、高校日语教学的现状

(一) 教材现状

根据调查,当前高中日语所用的教科书主要是人民教 育出版社出版的普通高中日语教科书,这套教科书,虽然 融入了部分时代背景,但是并没有完全贴近高中生的成长 与学习环境,难以在学习中引发共鸣。而且,相关的配套

练习题,大部分是对传统的词汇、文法的考察,很少涉猎情景对话的练习。

(二) 教师现状

首先,老师的教学方式相对落后,老师按照课本上的主题组织学生进行情景对话的模拟与演练,教学具有单一性,且与实际的情景对话目的不符合。如果不是为了交流,为了传递信息而进行的对话练习,对日语的学习不会有积极地促进作用。在实际交流中,也许不能很好地使用语言。在日语教育中,教师的匮乏与水平参差不齐也是一个很大的阻碍。对于大多数的二线城市来说,高中日语教师主要通过社会招聘,虽然都是大学本科日语专业毕业生。但是,许多老师的教学水平不能达到预期的水准,从而影响了教学的质量^[4]。

(三) 学生现状

学生的学习态度、习惯、热情是影响学习成效的重要因素。身为日语学习者,有的学生对日本文化有许多成见和排斥;有的学生认为日语学习就是为了高考多考几分,没必要深入学习与探究。学生对日语学习不感兴趣才是教学质量无法提升的关键因素,因此,体验式教学能够激发学生对语言学习的兴趣,促使学生全心全意地去学习日语。

三、日语教学中存在的问题

(一) 缺乏体验式教学意识

现在很多日语老师都会把日语的理论知识灌输到学生的脑子里,让他们看很多的录像,从而提高他们的日语水平。尽管短期内,学生的学习积极性、自信心都有所提高,但长期下去,很容易产生厌学、弃学的现象。

另外,在创造良好的课堂环境时,常常要借助现代化的教学方式。视频和课件是一种非常有效的辅助工具。当前我国日语教学的模式较为单一,学生只能接受教材配套的录影材料等。这种教学方式很容易使学生产生自我约束,影响自主学习的积极性,使体验式教学很难进行。

(二) 体验式教学效果欠佳

创造一个良好的学习环境可以有效地促进日语的学习。然而,在日语教学中,这种情况并没有得到很好的贯彻。由于缺乏语言练习的机会,学生们很难在课堂上进行口语化的教学,有些学生在体验式的学习中走神、说闲话,对于知识理解停留在表面化,要点模糊不清,从而造成了课堂体验的不理想。

另外,一些教师本身并没有很好地掌握日语的专业知识,同时欠缺必要的教育教学技能,所以,往往不懂得如何更好地使用教学技巧,从而影响了实践经验教学的效果。

(三) 学生日语基础差

基础较差的学生会对日语的学习产生了畏惧,缺乏自信,从而导致他们缺乏动力,不能全身心地投入到学习中。同时也会被外界的各种因素所影响,让他们失去了战胜日语的勇气,让日语成为他们的“负担”。日语的学习是有一定困难的,在刚开始的时候,学生可以很轻松地记住五十音的读音,但随着学习的范围越来越广,知识也会越来越多,这会让他们学习变得更加困难,从而降低他们的学习积极性。

同时,由于学生的学习意识较弱、学习能力较弱等问题,导致他们对学习的重视程度较低,对阅读、朗诵等缺乏学习积极性,对教学效果与质量产生了一定的影响。有些老师在进行教学时,会建立相应的教学环境,但因为学生的日语基础比较弱,他们会对环境产生抵触情绪,不能积极地参加活动,不能说出自己的想法,这就导致了教学环境的功能不能充分发挥。

四、体验式教学模式的有效策略

(一) 学校管理方面

1. 开展丰富的教学活动

在日语教学中,要创造一个浓厚的学习氛围。一个好的学习环境可以潜移默化地影响一个人的思维。中国的学生要尽快掌握日语,最好是让自己融入日语相关的实践活动。为此,学校方面要积极开展丰富多彩、形式多样的日语教学活动,以丰富学生的课外生活。

此外,学校还要开展各种培训活动,提高日语教师的教学素养与能力。对于新入职的老师,通过培训可以让他们更加系统地掌握日语专业知识与教学技能;对有一定教学经验的老师进行再培训,提高其综合能力和质量。在有条件的情况下,可以安排老师去日本进修。

2. 将日语学习与技能培养紧密结合

日语教学应注重跨文化交流,中日两种文化虽同出一源,却又各有特色,对日本文化特征的认识有助于加深对外语的理解。为加快学生对日语语言的认识,我们可以把学习计划分为五个单元,即:吃、住、游、娱、购,并在此基础上建立各种情景,让他们更快地融入日语文化的氛围中。这就需要培养学生扩展主题、转移知识点、举一反三的能力。

(二) 教师教学方面

1. 创设日语学习情境

老师可以先进行教学设计,创造作业情景,让同学们在课前组织好相关材料,然后在课堂上进行讲解;在正式

授课之前,先设定一个问题情景,通过情景教学,让同学们了解自己在日本过新年的情景;在此基础上,同学们可以通过不同的方式来进行小组讨论。这种方法可以激发学生的学习热情,激发他们的积极思维,扩大他们的知识。

同时,老师还可以安排同学参与到故事讲解、小游戏、知识抢答等环节,不仅能增进学生之间的友情,也能使他们慢慢地爱上日语。运用与学生生活密切相关的日语教学方法,能使学生更多地投入日语的学习,并迅速地掌握所学的内容。其次,通过情景导入来调动学生的学习兴趣;兴趣是一个人学习一种新的知识的最佳向导和最好的教师。许多学生受日本文化熏陶,喜欢日本动画、日本的樱花、日本的美味佳肴,都是学习日语的主要因素,所以在实施体验式教学时,老师可以把“高中生的兴趣点”当作日语课堂的一个切入点,把教学内容引入课堂。

在引起学生的注意后,进行教学活动。在课堂教学前,老师可以运用情景引导法,让学生亲身体验,激发学生对知识的积极探索。同时,还要在教学中不断地完善自己的教学方式,多举出与学生的生活有关的事例,以提高他们的自信心,使他们在以后的学习中能够熟练地使用日语。

2.转变教师角色,创建体验式课堂教学

经过实践检验,传统的“我教你学”的教学方式已经无法适应当前日语教育的发展,使学生在被动的学习过程中难以感受到其真正的快乐。为此,教师必须更新观念,转换角色,采取全新的教学方式,拓宽日语教学的课堂空间,充分发挥学生的潜能,因材施教。

同时,老师也要避免在课堂上喋喋不休地讲,要让学生有更多的机会来进行口头训练,通过团队的互动,激发他们的表达欲望,提高他们的学习效率,使他们在实际工作中成为综合应用人才。

另外,教师要善于创造一个真正愉快的日语学习氛围,让他们有充分的表达和沟通的空间,增加他们的互动次数,弥补缺乏语言环境的缺陷,并不断地帮助他们巩固自己的语言知识。在选教材与配套练习方面,应在充分考虑课程标准的前提下,尽可能选用贴近高中生活,有趣味性的教材,以适应时代变化的步伐。

(三) 学生学习策略

1.提高对日语学习的重视程度

学生应逐步认识到日语自学的重要性,培养自主性的学习意识,把日语当作自己的学习不可或缺的一环,积极地投入到日语的学习中去。使自己的日语能力得到提高,能够在实际应用中得到运用。要在课前进行预习,而且要

制定一套较为科学、完整的复习计划。学生可以在课前了解到自己感兴趣的内容,根据自己的实际情况来学习相关的知识;学生也需提升对日语学习的重视程度,在自我学习过程中,将不懂的单词标注出来,然后在以后的课程中向老师咨询。

2.培养学生对于日语学习的兴趣

在日语学习过程中,也可以与同学之间相互探讨。在共同的兴趣下构建良好的日语学习氛围。同时,通过图文结合的方式,借助多媒体,激发学生的各种感觉,也是一种不一样的体验。

3.知识建构,内化践行

要培养一个好的学生,首先要做的就是让他们参与到各种各样的活动中去,让他们在经历中不断的学习,不断的获得知识,这样他们就可以在不同的情况下运用自己的能力,从而达到更好的效果。学生作为学习的主体,需要在知识的构建下,将其转化为实践活动,在学校以及教师的帮助下,参加各种各样的活动,让学生能够在现实生活中获得更多的知识,从而不断的提升自己。

学生通过对自己的实际状况进行分析,从而使其能够更好的了解自身的学习状况,并对自己的不足进行改进。要正确运用这一原理,教师要运用多种途径,在最短的时间内掌握学生的学习状况,并给予他们发展的评估,以帮助和激励他们。

五、结语

总之,探究式教学模式在日语教学中起着举足轻重的作用。所以,要使学生养成学习日语的自主性,就必须从学校、教师、学生三个层面来进行日语教学,使学生掌握日语知识,提高日语技能,同时也要全方位地提高日语自学能力,确保学生的综合发展。日语学习是一个漫长而又复杂的过程,需要学校、老师、学生的共同努力,才能提高学生对日语的兴趣和积极性,使学生真正爱上日语。

参考文献

- [1]赵文秀.体验式教学模式的高职日语教学实践研究[J].中国校外教育,2017,585(03):150-151.
- [2]喻义伟.精彩课堂尽在体验——体验式教学在高职日语课堂的实践[J].成功(教育),2010(12):33-34.
- [3]周雪花.体验式教学模式在高职院校日语教学中的应用[J].新校园(上旬),2015(01):87.
- [4]马辉.浅论高职日语文化体验式教学模式的构建[J].考试周刊,2016(83):96-97.